





كَلِمَاتٍ مِّنَ الذِّكْرِ الَّتِي تَلَا  
 وَحَمْدٌ لِّمَن نَّحْمَدُ ۚ وَتَسْبِيحٌ  
 لِّمَن نَّسَبِّحُ ۚ بِحَمْدِ رَبِّكَ  
 نَحْمَدُكَ يَا رَبِّ ۚ

كَلِمَاتٍ مِّنَ الذِّكْرِ الَّتِي تَلَا  
 وَحَمْدٌ لِّمَن نَّحْمَدُ ۚ وَتَسْبِيحٌ  
 لِّمَن نَّسَبِّحُ ۚ بِحَمْدِ رَبِّكَ  
 نَحْمَدُكَ يَا رَبِّ ۚ

كَلِمَاتٍ مِّنَ الذِّكْرِ الَّتِي تَلَا  
 وَحَمْدٌ لِّمَن نَّحْمَدُ ۚ وَتَسْبِيحٌ  
 لِّمَن نَّسَبِّحُ ۚ بِحَمْدِ رَبِّكَ  
 نَحْمَدُكَ يَا رَبِّ ۚ

كَلِمَاتٍ مِّنَ الذِّكْرِ الَّتِي تَلَا  
 وَحَمْدٌ لِّمَن نَّحْمَدُ ۚ وَتَسْبِيحٌ  
 لِّمَن نَّسَبِّحُ ۚ بِحَمْدِ رَبِّكَ  
 نَحْمَدُكَ يَا رَبِّ ۚ

كَلِمَاتٍ مِّنَ الذِّكْرِ الَّتِي تَلَا  
 وَحَمْدٌ لِّمَن نَّحْمَدُ ۚ وَتَسْبِيحٌ  
 لِّمَن نَّسَبِّحُ ۚ بِحَمْدِ رَبِّكَ  
 نَحْمَدُكَ يَا رَبِّ ۚ

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ

مَسَاءً سَبِيحًا - الْمَجْدُ بِاللَّحْنِ النَّبَاتِيِّ

كَلِمَاتٍ مِّنَ الذِّكْرِ الَّتِي تَلَا  
 وَحَمْدٌ لِّمَن نَّحْمَدُ ۚ وَتَسْبِيحٌ  
 لِّمَن نَّسَبِّحُ ۚ بِحَمْدِ رَبِّكَ  
 نَحْمَدُكَ يَا رَبِّ ۚ

كَلِمَاتٍ مِّنَ الذِّكْرِ الَّتِي تَلَا  
 وَحَمْدٌ لِّمَن نَّحْمَدُ ۚ وَتَسْبِيحٌ  
 لِّمَن نَّسَبِّحُ ۚ بِحَمْدِ رَبِّكَ  
 نَحْمَدُكَ يَا رَبِّ ۚ

كَلِمَاتٍ مِّنَ الذِّكْرِ الَّتِي تَلَا  
 وَحَمْدٌ لِّمَن نَّحْمَدُ ۚ وَتَسْبِيحٌ  
 لِّمَن نَّسَبِّحُ ۚ بِحَمْدِ رَبِّكَ  
 نَحْمَدُكَ يَا رَبِّ ۚ

كَلِمَاتٍ مِّنَ الذِّكْرِ الَّتِي تَلَا  
 وَحَمْدٌ لِّمَن نَّحْمَدُ ۚ وَتَسْبِيحٌ  
 لِّمَن نَّسَبِّحُ ۚ بِحَمْدِ رَبِّكَ  
 نَحْمَدُكَ يَا رَبِّ ۚ

كَلِمَاتٍ مِّنَ الذِّكْرِ فَتَذَكَّرُ ۗ وَرَوَاهُ اللَّهُ لعلَّكُمْ تَتَّقُونَ

سَابِقًا مِّن مَّعْلُومٍ ۗ لَمْ يَلْمِ الْعَالَمِينَ أَن يَقُولُوا إِنَّا هِيَ رَبِّنَا وَلَكِن كَلِمَاتٍ

مِّنَ الذِّكْرِ فَتَذَكَّرُ ۗ وَرَوَاهُ اللَّهُ لعلَّكُمْ تَتَّقُونَ

وَأَنذَرْنَا قُرْءَانًا فَتَذَكَّرُ ۗ وَرَوَاهُ اللَّهُ لعلَّكُمْ تَتَّقُونَ

يَا قَوْمِ إِنِّي كُنْتُ نَذِيرًا لَّكُمْ وَلَئِن كُنْتُمْ تُوقِنُونَ

بِقَوْلِي فَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَدْعُونَ ۗ إِنِّي أَنذَرْتُكُمْ يَوْمَ تَدْعُونَ

لِللَّهِ أَن تَدْعُوهُ ۗ إِنِّي أَنذَرْتُكُمْ يَوْمَ تَدْعُونَ

لِللَّهِ أَن تَدْعُوهُ ۗ إِنِّي أَنذَرْتُكُمْ يَوْمَ تَدْعُونَ

لِللَّهِ أَن تَدْعُوهُ ۗ إِنِّي أَنذَرْتُكُمْ يَوْمَ تَدْعُونَ

لِللَّهِ أَن تَدْعُوهُ ۗ إِنِّي أَنذَرْتُكُمْ يَوْمَ تَدْعُونَ

لِللَّهِ أَن تَدْعُوهُ ۗ إِنِّي أَنذَرْتُكُمْ يَوْمَ تَدْعُونَ

لِللَّهِ أَن تَدْعُوهُ ۗ إِنِّي أَنذَرْتُكُمْ يَوْمَ تَدْعُونَ











قطع الإندوس

باللحن الرابع

٤٤٠  
بوعج و

د د د د د د د د د د  
في الكون في شرا البه ح الم عا ي ا

د د د د د د د د د د  
حان ع يا كة بون الراج حرك تب هاس

د د د د د د د د د د  
ما كة كة ت شيم م ب م ن يا هاق ل خا و

د د د د د د د د د د  
لا ض من هان قد ان الله ب ق لي ي

د د د د د د د د د د  
ريم الك ك م د ب ك ب هان زن ان و نام الارض ه

د د د د د د د د د د  
نه ري الش ن نا قو الريم رن ب هان ت كت ت م

د د د د د د د د د د  
نم م ن ما اي ب ن ح ب سب ن ي ح ف

د د د د د د د د د د  
نم م ن ما اي ب ن ح ب سب ن ي ح ف

د د د د د د د د د د  
صوم رن ق لا كل ز ناء ا ب ر يا

د د د د د د د د د د  
ر ظ الن ب د ح ق صان و دك مس ج ق ا ر



ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر  
 يا ايها الذين آمنوا لا تنفقوا أموالكم  
 بينكم ولا بين الذين لم يرجعوا  
 إلى دينهم ذلك يفتقر إلى  
 الله تعالى  
 الحمد

باللحن السادس <sup>ص ٥٥</sup> آت ١١

ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر  
 يا ايها الذين آمنوا لا تنفقوا أموالكم  
 بينكم ولا بين الذين لم يرجعوا

ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر  
 إلى دينهم ذلك يفتقر إلى الله تعالى  
 الحمد

ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر  
 يا ايها الذين آمنوا لا تنفقوا أموالكم  
 بينكم ولا بين الذين لم يرجعوا

ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر  
 إلى دينهم ذلك يفتقر إلى الله تعالى  
 الحمد

ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر  
 يا ايها الذين آمنوا لا تنفقوا أموالكم  
 بينكم ولا بين الذين لم يرجعوا

ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر  
 إلى دينهم ذلك يفتقر إلى الله تعالى  
 الحمد

ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر  
 يا ايها الذين آمنوا لا تنفقوا أموالكم  
 بينكم ولا بين الذين لم يرجعوا

ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر  
 إلى دينهم ذلك يفتقر إلى الله تعالى  
 الحمد





لَحْمٌ نَسْتَمُ أَنْ كَيْتَ عَا فَاشِ بِيَدِ

بِي ظَا الْعِ مَحْرُوحٌ الرِّحَابُ

فِي الْأَبُوسْتِيخُونِ

المجمد ... باللحن الزامن 11/4

بِي عَالَتِ وَ نَعْمَ ظَا قِي تِي الْمَرْكَاتِ سَا لِي شَا إِ

الْقَائِمِ سَامٌ فِي شَا رَا كَرْمٌ

طَا تِ الْمَسْ قُرُونُ ضَا هُوَ أَنْ قِي لَوْبِ

هُوَ الْأَبِ تَقِي طِ الْوَالِدِ كَلِ رَا أَوِي وَ نِي

ذِي الْإِنِّ لَقِي نَا حَالُ سَلَنْ دَجِي وَ قُرُونُ

لِي ذَلِ اللَّهِ كِي إِ ضِي الْأُرُونِ مِي نِي

نِي لِي سَا شِ بِي حَمْعِ بَا يَوْمِ رِي نَمْرُ خَرِي بَا كِي

لِي إِ عَا قِي شَقِي شَمُ زَلَتِ بِي يَتِي كِي



د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د  
يَا بَا وَ عَدَدُ الْإِن كِه فَسَس هُوَ اللَّا بِرَّان يَا

د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د  
لِحَ وَ رَا مِي لِهْ كُلِّ الْمَرَمِ عِي رَا مَهْمَهْ كَمِ الْعَمِ

د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د  
وَ لِمَ الْعَمَ لَهْ آ يَا رَحِ إِنَّ قَوْلَا الْعَمَ

د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د  
يَا رِي شَرِّ الْبَرِّ ضِرَّ الْأُمِّ ضِي شَا وَ فَرَا الْبَرِّ ضِي شَا

د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د  
لَهْ نَا فِي بَرِّ الْأَمَا يَا أَرْحِ إِنَّ

د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د  
تَا يَا مَ وَ يَا كَمِي رَحِ الرِّ

د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د  
لَهْ كَلِمَ لَهْ دَخِيرَ الشَّهَاتِ يَا أ

د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د  
رِي ضِي رَا حِ رَانَ الْأَمَّ فَيَا نَا كَمِي رَا شَا الْكَلَمَ

د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د  
تَوَّيْسُ تَوَّانَ لِهْ خَيْرَ الْأَمِّ الْيَوْدِيَّةَ دَا شَرِّ فَيَا

د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د  
رَا حِ لَكَمَ قَوْلَا وَرَمَ مِي جَعِ وَالنَّطْمَا الشَّيْءَا فَيَا لَهْ عَمِي لَهْ

د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د-د  
إِنِّي بَرِّانِ دِي لَهْ عَمَا يَا جَعِ بَرِّانِ حَرَّاتِ تَيْنَا يَا عَمِي



بِئْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ  
لَهُ عِلْمٌ بِمَا يُكْسِبُونَ  
مِنْ الرُّكْبَةِ

أُوذِيَ الشَّعْثُ فِي الْأَكْبُوتِ  
عَاشِرٌ مِنْهُ

مطعم الإيلينوس  
باللحن الأول  
٣٧٥

بِئْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ  
لَهُ عِلْمٌ بِمَا يُكْسِبُونَ

عَاشِرٌ مِنْهُ  
بِئْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ

أُوذِيَ الشَّعْثُ فِي الْأَكْبُوتِ  
عَاشِرٌ مِنْهُ

بِئْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ  
لَهُ عِلْمٌ بِمَا يُكْسِبُونَ

عَاشِرٌ مِنْهُ  
بِئْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ

بِئْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ  
لَهُ عِلْمٌ بِمَا يُكْسِبُونَ

عَاشِرٌ مِنْهُ  
بِئْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ

بِئْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ  
لَهُ عِلْمٌ بِمَا يُكْسِبُونَ





أَتَبَرْنَا بِرَيْحِي نَحْمُ لِي نَمَقَّ بِرَيْحِي وَي

الْحَمْدُ كَمَا أَتَى بِرَيْحِي مَشَى وَ رَيْحِي الشَّيْخُ نَا

رَيْحِي مَشَى مَشَى مَشَى مَشَى مَشَى مَشَى مَشَى

بِنَمَقَّ أَلْ بِرَيْحِي نَمَقَّ لِي كَلَّ شَقَقَ أَنْ

دَوْلَتُ نَحْمُ لِي لِي لِي لِي لِي لِي لِي لِي لِي لِي

الْبَلَدُ لِي كَمَا تَرَى بِرَيْحِي نَمَقَّ لِي نَمَقَّ لِي

لِي لِي لِي لِي لِي لِي لِي لِي لِي لِي لِي لِي لِي

مَشَى مَشَى مَشَى مَشَى مَشَى مَشَى مَشَى مَشَى

الأحد الثالث من المتن

سأه السبب الجهد بالمتن الثالث

نَا وَ لِي لِي لِي لِي لِي لِي لِي لِي لِي لِي لِي

فِي لِي أَفْجَلُ لِي نَمَقَّ لِي لِي لِي لِي لِي لِي

۱۱۱- د د ا د د د د د  
نَمَّ الْعَا رِ شَيْءٌ الْبَّ سَنَ جِ نَمَّ يَأ

۱۱۲- د د د د د د د د  
رَأَى بَعْضٌ نَحْضٌ بَرَّ لِي الصَّ تَوَّ بَ صَفَّ بَرَّ

۱۱۳- د د د د د د د د  
دَا بَعْنَى تَوَّ نَحْضٌ صَبَّ بَرَّ وَالْعَامُّ بَرَّ كَلَامٌ نَا أ

۱۱۴- د د د د د د د د  
رَأَى الْفَقْدَانُ لَنَا بَرَّ كَلَامٌ نَا أ

۱۱۵- د د د د د د د د  
طَّرَفٌ نَمَّ نَمَّ نَمَّ نَمَّ نَمَّ نَمَّ نَمَّ نَمَّ

۱۱۶- د د د د د د د د  
الْبَيْتُ طَّرَفٌ نَمَّ نَمَّ نَمَّ نَمَّ نَمَّ نَمَّ نَمَّ نَمَّ

۱۱۷- د د د د د د د د  
لَا رِي طَّرَفٌ نَمَّ نَمَّ نَمَّ نَمَّ نَمَّ نَمَّ نَمَّ نَمَّ

۱۱۸- د د د د د د د د  
عَنْ الْمِ كَلَامٌ نَمَّ نَمَّ نَمَّ نَمَّ نَمَّ نَمَّ نَمَّ نَمَّ

۱۱۹- د د د د د د د د  
عَبْنَى ذِي الْإِلَهِ رَبُّ حَا وَ هَضْرٌ وَانَّ كَلَامٌ نَمَّ

۱۲۰- د د د د د د د د  
دَا كَلَامٌ نَمَّ نَمَّ نَمَّ نَمَّ نَمَّ نَمَّ نَمَّ نَمَّ

۱۲۱- د د د د د د د د  
شَبَّ نَمَّ نَمَّ نَمَّ نَمَّ نَمَّ نَمَّ نَمَّ نَمَّ



لِي صَمِّمِ الْيَوْمَ مِثْلَ نَارِ الْإِذَى

جُودُكُمْ فَلَنْ تَرَوْا قَوْمًا يَمُرُّونَ بِكُمْ وَيَسْتَأْذِنُونَ بِكُمْ

فَوَيْحٌ لِلَّذِينَ هُمْ عَنْ آلِهِمْ وَبَنَاتِهِمْ غَافِلُونَ

إِنَّ اللَّهَ لِي لِيَوْمِئِذٍ شَهِيدٌ مُبِينٌ

أَنْ هِيَ تَعْلَمُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ

لِي الْقَوْلِ إِذْ جَعَلْنَا لَكَ نَارًا مِثْلَ نَارِ الْآخِرَى

الَّتِي لَمْ تَكُنْ لَكَ آيَةً فَذَرْهَا تَبْتَغِي

وَأَلْفُ مِائَةٍ مِمَّا كَانَتْ تُعَدُّ لَكَ كَلِمَةً

بِأَنَّكَ كَانَتْ تَكْتُمُ بِهَا كَلِمَاتٍ فَكُلَّمَا أَدْرَأْتَ

عَنْهَا كَلِمَةً أَتَتْكَ آخَرَةٌ فَلْيَمُزِقْ لَكُمُ اللَّهُ

طَرَفَيْهَا ذِي الْأَيْدِي الْعِزَّةِ لِيَوْمِئِذٍ بَاعَ نَفْسَهُ







ح ح وَ ن د ي ح وَ ن ا ل م ر ك م وَ ل و ك ن ا ل م ر د  
A  
٤

ن م ر و ك ن ل د ج ش ر ك ن ل ذ ا ل ل م م م م م  
٤

ن ا س م ف ر ن و ن ا ب ر ل و ق ب ر م ا ل ي و ا ر ن ي  
٤

ه ي ل ا ل ك ن ك ي ن ط س ب ن ذ ي ا ل ا ت م ر ن ع ب ر  
٤

ب ا ع ا ل ن ن ا ت و م ط ح ذ ي ا ل ا ل ي ن ه  
A  
٤

المجد  
باللحن الثامن  $\frac{A}{\pi} R N$  ن ع ح ا ل م ر د

ب ر م ل ن ك ل م ا ل م ر ن ر ن ا  
٤

ع ر ن ن ر ن ن م ن ب ا ر ن ن ا ن ب ل ن م  
٤

ب ا ن م ا ل م ر ن ن ي س ي ر ي الن و م م م  
٤

ع ل ا ق ر ف ن ي ل ا ل م ح ي ا ل م ب ا د ا د ر  
٤

ب ر ن م ر ن ا ل م ر ن م م م م م م م  
٤



کَلَّمَ نَا رَأْسُخِ اِمَامٍ لَهٗ اِلْحٰمِ سَيِّدِ الْمَ حَا بِيْ اُ

دَرْ كَلَّمَ نَا رَأْسُخِ اِمَامٍ لَهٗ اِلْحٰمِ سَيِّدِ الْمَ حَا بِيْ اُ

بَا نِ مَ اِنِّي مِ الْمَوْلَانَا كَلَّمَ نَا رَأْسُخِ اِمَامٍ لَهٗ اِلْحٰمِ سَيِّدِ الْمَ حَا بِيْ اُ

هَمَّ سَيِّدِ الْمَوْلَانَا كَلَّمَ نَا رَأْسُخِ اِمَامٍ لَهٗ اِلْحٰمِ سَيِّدِ الْمَ حَا بِيْ اُ

لِ حَا لَ اِسْمِ كَلَّمَ نَا رَأْسُخِ اِمَامٍ لَهٗ اِلْحٰمِ سَيِّدِ الْمَ حَا بِيْ اُ

رَأْسُخِ اِمَامٍ لَهٗ اِلْحٰمِ سَيِّدِ الْمَ حَا بِيْ اُ

لصليبيك يا سيدنا ...

اِسْمِ كَلَّمَ نَا رَأْسُخِ اِمَامٍ لَهٗ اِلْحٰمِ سَيِّدِ الْمَ حَا بِيْ اُ

رَأْسُخِ اِمَامٍ لَهٗ اِلْحٰمِ سَيِّدِ الْمَ حَا بِيْ اُ

رَأْسُخِ اِمَامٍ لَهٗ اِلْحٰمِ سَيِّدِ الْمَ حَا بِيْ اُ

رَأْسُخِ اِمَامٍ لَهٗ اِلْحٰمِ سَيِّدِ الْمَ حَا بِيْ اُ

Handwritten musical notation on a staff.

MEV ΔΕ Ε ΣΤΟ ΤΑ ΧΑΙ ΤΗΝ Α ΥΙ ΑΥ

Handwritten musical notation on a staff.

V S8 a Va a Sa a sev 800 3a 20

Handwritten musical notation on a staff.

0 MEV

Handwritten musical notation on a staff.

Handwritten text below the staff.

Handwritten musical notation on a staff.

Handwritten text below the staff.

Handwritten musical notation on a staff.

Handwritten text below the staff.

Handwritten musical notation on a staff.

Handwritten text below the staff.

Handwritten musical notation on a staff.

Handwritten text below the staff.

Handwritten musical notation on a staff.

Handwritten text below the staff.

Handwritten musical notation on a staff.

Handwritten text below the staff.

Handwritten musical notation on a staff.

Handwritten text below the staff.

Handwritten musical notation on a staff.

Handwritten text below the staff.

Handwritten text below the staff.

Handwritten musical notation on a staff.

Handwritten text below the staff.



رُ أَصْرَتِي كَيْنَ لَ رَهَ رِي اِشْرِي مَآ

رُ شَا اَلْحَا كَا دَا قَرَنَتَا مُمُ كَا لِي اِخ

نِيغَ وَ طِي اَلَا نَا اُ لِي اِغْزَمَ مُمْ لَهَ اَلْ

نَا اَنْ حَا بِي سِي رِي اَلْقَرِي اِ يَا اِزْنَا مُمُ نِي خ

كَا رَفَعْنَا نِي حَا نَا اَلْمَا كَا

الأحد الرابع من الصوم

صا والسبت - المجد باللحن الخامس A q a

رُ رَفَعْنَا سَيَّوَهَ لَ اَلْبَارَ بِنَ اَلْ حَا يَ اُ

اَلْعَاثَ دَرَا غَا فَا بِنَ اَلرَّ لِي جِي اِنَا صَوَا

كَا هَاثَا سَبَا حَا وَ دَا بِيغَ وَا لَ نِي اَلْعِ وَ مُمُ لَ

رُ نِيغَ شَا هَقَ حَا كَا لَ دَا لِي فِي شَا لَ

بَا اُ مُمُ نِيغَ نَا دَرَا جِي شَا فَا اَللَّهُ يُوَا حِبُّ اُ لَ اَللَّهُ

لَمَّا رَأَى الْوَضِيعَ نَضَّ سِرًّا  
لِيَعْمُرَ الْأَشْيَاءَ لَوْ أَنَّ نَضَّ سِرًّا

لَمَّا رَأَى الْوَضِيعَ نَضَّ سِرًّا  
لِيَعْمُرَ الْأَشْيَاءَ لَوْ أَنَّ نَضَّ سِرًّا

لَمَّا رَأَى الْوَضِيعَ نَضَّ سِرًّا  
لِيَعْمُرَ الْأَشْيَاءَ لَوْ أَنَّ نَضَّ سِرًّا

لَمَّا رَأَى الْوَضِيعَ نَضَّ سِرًّا  
لِيَعْمُرَ الْأَشْيَاءَ لَوْ أَنَّ نَضَّ سِرًّا

لَمَّا رَأَى الْوَضِيعَ نَضَّ سِرًّا  
لِيَعْمُرَ الْأَشْيَاءَ لَوْ أَنَّ نَضَّ سِرًّا

في الأبوستليخون

المجد باليمن الثاني

لَمَّا رَأَى الْوَضِيعَ نَضَّ سِرًّا  
لِيَعْمُرَ الْأَشْيَاءَ لَوْ أَنَّ نَضَّ سِرًّا

لَمَّا رَأَى الْوَضِيعَ نَضَّ سِرًّا  
لِيَعْمُرَ الْأَشْيَاءَ لَوْ أَنَّ نَضَّ سِرًّا

لَمَّا رَأَى الْوَضِيعَ نَضَّ سِرًّا  
لِيَعْمُرَ الْأَشْيَاءَ لَوْ أَنَّ نَضَّ سِرًّا

لَمَّا رَأَى الْوَضِيعَ نَضَّ سِرًّا  
لِيَعْمُرَ الْأَشْيَاءَ لَوْ أَنَّ نَضَّ سِرًّا

لَمَّا رَأَى الْوَضِيعَ نَضَّ سِرًّا  
لِيَعْمُرَ الْأَشْيَاءَ لَوْ أَنَّ نَضَّ سِرًّا





الإكسبلاري



د د د د د د د د د د د د د د د د  
 الغرْمُ و اللّٰمُ نَا حَ يَوْثُ الْبَا حَايَا أ  
 د د د د د د د د د د د د د د د د  
 وَ يِي نَ الْأَمَّ ع نَ التَّ بَا ع شَ زَفَا عَ قَوْلُ  
 د د د د د د د د د د د د د د د د  
 الخ شَ رَفِيَا أَرْ وَ شَ قَوْمُ قَوْمُ شَ أ مَا ي  
 د د د د د د د د د د د د د د د د  
 النَّفْسُ هَ رَّ قَوْمُ شَ دَدُ جَوْ فِ كَسَا الْإَمَّ بِرَ دَس  
 د د د د د د د د د د د د د د د د  
 وَي حَا التَّ دِجِ الْم بِرَ هَا نَ يِي أَع وَ  
 د د د د د د د د د د د د د د د د  
 نَا لَ أَلْعِ مِ نَ عَا فَا شَوْ نَ مَ زَلَا نَ لَ رَا

المجد

باللحن الأول ١/٩

د د د د د د د د د د د د د د د د  
 الكَرَّ نِي نَزَّ عَ نَ قَوْلَا لَ حَا  
 د د د د د د د د د د د د د د د د  
 فِي نَ عِي نَ حَا تَرِي السِّرَامِ  
 د د د د د د د د د د د د د د د د  
 لَ رَ ٩ بَعْدَ التَّ رَ مَ مَ مَ مَ مَ

١٠٠ د د د د د د د د د د  
بَعْرَ اَشْرَاطِ مِ عِ اَطْرَافِ بَاطِنِ نَا

اَشْرَاطِ مِ عِ اَطْرَافِ بَاطِنِ نَا  
بِ نَيْلِ حَا النَّيْلِ نَيْلِ نَيْلِ نَيْلِ

١٠٠ د د د د د د د د د د  
فَا دَامَ صُ اُ وَا لَ تِ وَا لَ اَلَّ

اَبْعَادِ كَادِ عِ اَبْعَادِ كَادِ عِ اَبْعَادِ كَادِ عِ  
لَا مِ اَلَّ اَبْعَادِ كَادِ عِ اَبْعَادِ كَادِ عِ

١٠٠ د د د د د د د د د د  
لَا اَلَّ رِ نَا اَلَّ نَا اَلَّ نَا اَلَّ نَا

١٠٠ د د د د د د د د د د  
اَلَّ نَا اَلَّ نَا اَلَّ نَا اَلَّ نَا اَلَّ نَا اَلَّ نَا

١٠٠ د د د د د د د د د د  
اَلَّ نَا اَلَّ نَا اَلَّ نَا اَلَّ نَا اَلَّ نَا اَلَّ نَا

١٠٠ د د د د د د د د د د  
اَلَّ نَا اَلَّ نَا اَلَّ نَا اَلَّ نَا اَلَّ نَا اَلَّ نَا

١٠٠ د د د د د د د د د د  
اَلَّ نَا اَلَّ نَا اَلَّ نَا اَلَّ نَا اَلَّ نَا اَلَّ نَا

١٠٠ د د د د د د د د د د  
اَلَّ نَا اَلَّ نَا اَلَّ نَا اَلَّ نَا اَلَّ نَا اَلَّ نَا

١٠٠ د د د د د د د د د د  
اَلَّ نَا اَلَّ نَا اَلَّ نَا اَلَّ نَا اَلَّ نَا اَلَّ نَا

صاوا الأحد في الابدستينون  
المجر باللعن السادس





ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي

يَا رَجَاءُ تَرَجُّزٌ مِّمٌّ شُ نِ مَسَّ الْحُجَّجِ وَالْمُزُّ وَنَعْمٌ عِ

ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي

الطَّانِ طِوَمٌ فِي طِ شَانٌ بَرِّ نَاطِنٌ قِ رَدُّنُ رِ الْأُ

ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي

رَيْتِي أَنُفُ كَيْ تَرُّرُ سِي لَ طِ سِ رَا بَرِّ وَ بِنُغِ

ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي

الْحِ نَبَا شُ رَ تَ طَفَا لَطَا رَ لَامِ الْأَشْرَحُ مَحْمُودٌ

ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي

الدَّائِمُ الْأَمُّ عَارِيًّا أَيْ حِي ضَا إِي بَرِّ دِسِ

ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي

كُنْزُ الْوَدِّ تَهْمٌ دِ

ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي

نَ طَ قَ تَوُّ لَ تَهْ دَ جِي الْمُ مِ يَ كَرُّ يَا

ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي

ثَبِي مَاءٌ كَيْ سِ ثَغَا بِنِ تَرِ حَوُّ مِ قِ كَيْهَ رَيْي الْبِرَّةِ

ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي

رُصُولًا نَا تَمُّ هَا نِي تَرِ تَمُّ رَقَا وَ كَيْ مِ لَ أَلَا

ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي

فَ بَرِّ وَ الشُّكْرُ لَ وَ لَ أَلَا الْمِ لَ إِ ضَا الْفَاةِ

ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي ددي

أَنْ تَيَّ حَتَّ حَهْ رِ مَشَّ تَرِ تَرَا لَ تَ رِ دَا الْبِقَا ذَا

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠  
 ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠  
 ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠  
 ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠  
 ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

بالحمد الرابع

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠  
 ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠  
 ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠  
 ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠  
 ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

بِرَّ نَ طَهَا الشَّيْءَ مَ وَ قَا وَ يَ بِي اللّٰفَ  
 مَا بِرَّ مَ ثَمَّ مِنْ وَ نَهْ غَ جَا شَسْ  
 لَ الْهَ نَهْ زَا جَا زَا رَا حَ هَا نَ أَنْ  
 جَ أَ مِنْ نَعْ شَفَا نَ يَ يَ هِي نَ بَهْ  
 نَا سِرَ فَوْنُ لَ

في الأبوستينخون

المجد باللحن الثاني

نَسَمَ حَ قَدَ لَ رَهْ الْبَا حَا نَ يَ أ  
 سَوْنُ النَّ صَ نَ قَا مَ سَاكُ الْيَمِّ فِي سَمِي بَ  
 صَ بَ وَ سَوَ الْخَ وَ أَوْ وَ  
 رِي الْفَلَهِيَا طَا الْغَ تَقَ نَ خَ كَ مِنْ النَّ نَ مَ  
 عَا وَ ذَرِي جَا مَ بَ وَ



نَعَّ أَيُّ وَ حَرَّتْ لَ جُمَّ بِ رَ الْفَعَّ تَ رَبِّي رَو  
فَ بَعُو النَّزَ طَا شَ نَا لَاتِ

كَاتُو لَ ذُ ثِي رِي عِي نَ كَلِ ذَ لِ  
الطروبارية  
باللكن الثامن  $N_{11}$

رَا تَ بَاغَ لَ نَا التَّيْمَ ظَ فِ حِ كِ بَ

رَ الْبَاغَ الْأَ هَا تَ بَ أَنِ ثَيْفَ وَ سِي  
الغرة على ح حَوَّ كَرَّ أَنْ لَ يَمَّ رَمَّ

سَ رَا عَ وَ سَبَعِ الْمَ تَ غَ بَرَّ شَ فَ بَ لِي

حَسَّ الْحَ نَ غَ ضَى نَا تَ عِي أَنْ رَمَّ لَ غَلَّ وَ

رَمَّ أَبْرَمَّ تَ يَزُ وَ زَرَّ يَحَ هَا تَ أَنْ لَ

كَفَلِ ذَ لَ فِ نَهْ ءَ الْمَا رِ عَمَّ سِ الْفَعَّ



١٦٧٠ <sup>١</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ <sup>٢</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ <sup>٣</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ <sup>٤</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ  
فَأَمَّ يَتِيحِي سِيَّالِيكَ <sup>٥</sup>فَأَمَّ يَتِيحِي سِيَّالِيكَ <sup>٦</sup>فَأَمَّ يَتِيحِي سِيَّالِيكَ <sup>٧</sup>فَأَمَّ يَتِيحِي سِيَّالِيكَ

١٦٧١ <sup>١</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ <sup>٢</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ <sup>٣</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ <sup>٤</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ  
ذِي الشَّعْنَانِ <sup>٥</sup>ذِي الشَّعْنَانِ <sup>٦</sup>ذِي الشَّعْنَانِ <sup>٧</sup>ذِي الشَّعْنَانِ

١٦٧٢ <sup>١</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ <sup>٢</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ <sup>٣</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ <sup>٤</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ  
بِاللَّوْنِ الْأَوَّلِ <sup>٥</sup>بِاللَّوْنِ الْأَوَّلِ <sup>٦</sup>بِاللَّوْنِ الْأَوَّلِ <sup>٧</sup>بِاللَّوْنِ الْأَوَّلِ

١٦٧٣ <sup>١</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ <sup>٢</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ <sup>٣</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ <sup>٤</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ  
الرُّوْحَانِ الْوَيْبِ وَ <sup>٥</sup>الرُّوْحَانِ الْوَيْبِ وَ <sup>٦</sup>الرُّوْحَانِ الْوَيْبِ وَ <sup>٧</sup>الرُّوْحَانِ الْوَيْبِ وَ

١٦٧٤ <sup>١</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ <sup>٢</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ <sup>٣</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ <sup>٤</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ  
كُوْنِ مَسْكَوْنِي <sup>٥</sup>كُوْنِ مَسْكَوْنِي <sup>٦</sup>كُوْنِ مَسْكَوْنِي <sup>٧</sup>كُوْنِ مَسْكَوْنِي

١٦٧٥ <sup>١</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ <sup>٢</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ <sup>٣</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ <sup>٤</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ  
رَأْسِ وَرَأْسِ <sup>٥</sup>رَأْسِ وَرَأْسِ <sup>٦</sup>رَأْسِ وَرَأْسِ <sup>٧</sup>رَأْسِ وَرَأْسِ

١٦٧٦ <sup>١</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ <sup>٢</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ <sup>٣</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ <sup>٤</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ  
مَسْأَلَةٍ عَمَّ كَأَنَّ شَيْءًا <sup>٥</sup>مَسْأَلَةٍ عَمَّ كَأَنَّ شَيْءًا <sup>٦</sup>مَسْأَلَةٍ عَمَّ كَأَنَّ شَيْءًا <sup>٧</sup>مَسْأَلَةٍ عَمَّ كَأَنَّ شَيْءًا

١٦٧٧ <sup>١</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ <sup>٢</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ <sup>٣</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ <sup>٤</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ  
الْأَعْيُنِ هَا بَخْلِي يَأْكُلُ <sup>٥</sup>الْأَعْيُنِ هَا بَخْلِي يَأْكُلُ <sup>٦</sup>الْأَعْيُنِ هَا بَخْلِي يَأْكُلُ <sup>٧</sup>الْأَعْيُنِ هَا بَخْلِي يَأْكُلُ

١٦٧٨ <sup>١</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ <sup>٢</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ <sup>٣</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ <sup>٤</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ  
عَيْنِي نَ ذِي الْإِلْهِ <sup>٥</sup>عَيْنِي نَ ذِي الْإِلْهِ <sup>٦</sup>عَيْنِي نَ ذِي الْإِلْهِ <sup>٧</sup>عَيْنِي نَ ذِي الْإِلْهِ

١٦٧٩ <sup>١</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ <sup>٢</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ <sup>٣</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ <sup>٤</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ  
سَالِمٌ دِي أَيِّي نِي <sup>٥</sup>سَالِمٌ دِي أَيِّي نِي <sup>٦</sup>سَالِمٌ دِي أَيِّي نِي <sup>٧</sup>سَالِمٌ دِي أَيِّي نِي

١٦٨٠ <sup>١</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ <sup>٢</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ <sup>٣</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ <sup>٤</sup>بِأَيِّدِ كَاتِبِيكَ  
رَدَّ دَامٌ لِي <sup>٥</sup>رَدَّ دَامٌ لِي <sup>٦</sup>رَدَّ دَامٌ لِي <sup>٧</sup>رَدَّ دَامٌ لِي





د د د د د د د د د د د د د د د د

كُرِّهِيْ فَا بُو عُو الشُّقَا اُمِّ وَا يَهُنَّ ثَاثُ

د د د د د د د د د د د د د د د د

اَلْمُ حَايِيْ اُنِّ صَا اَعْبُ بِي كَهْتَّ حَوَّرِ

د د د د د د د د د د د د د د د د

كَهْتَّ حَوَّرِ بِي اَنْ لِي دِرْتَّ حِي

د د د د د د د د د د د د د د د د

بِي هَا كِي اِي مَّ هِي الْبِحْدُ بِي تَسْمَا

د د د د د د د د د د د د د د د د

مَدَانَ دَادِرِي اَيْ اَيْتَّ

د د د د د د د د د د د د د د د د

رَزَّ عَالِ اَطَسِي وَا بِي اَلَا كَه بَا سِي

د د د د د د د د د د د د د د د د

كَا بُو هَا حِي مَّ يَا كَهْتَّ بِي لَا نَحَّ اُنِّ اُنِّي فَا

د د د د د د د د د د د د د د د د

اَلَا كَه لِي نَحَّ دَا عَا يَانَ نَحَّ تَبِي اُنِّي

د د د د د د د د د د د د د د د د

اَلْمُ كَه لَا مَّ دِرْتَّ نَا نَحَّ مِي جِي نَحَّ وَا نَّ

د د د د د د د د د د د د د د د د

بِالْحَمْدِ اَللّٰهِ اِي زَّ فَا اَلْطَّ وَا اَبَا لَ الْغُرَّ حَا

د د د د د د د د د د د د د د د د

جِي نَحَّ مَّ وَا اَلْمِي لَا مَّ كَه قَوْلَ



يا القابل ما رُسِرَ صَارَ الأرضُ في ن  
 لا إنا رَغْفُ الكُلِّ لِ حَانِ مَا وَ حَه  
 أَحَدُ الشَّعَائِينِ  
 يَا حَيُّ

في صلاة المساء بعد البُكِّ بِرَبِّ صِرْمَتِ  
 المجد باللحن السادس

الرَّهْمُ مَ عَ نِ مَ وَ حِي أَلْ  
 نَرْنَا لَهْ كُفُّ وَ نَا شَعْ مَ حَجَّ دُسْمَانَ حِ  
 رَ بَامُ لَهْ قَوْنِ وَ كَبَ بِي صِ عَ فِ  
 بِي الرِّ مِ مِ بِي  
 لِي عَا الأَ فِي نِنَا عُنْ أَوْ

في اللين

المجد والآن باللحن الثالث

أَنِي تَرْتَبَتْ بِرَحْمِ الْفِضْرِ صِي يَا أَنْ لَهْ قَبْ









د د د د د د د د د د د د د د د د

لَا تَخْلُومُ بَرَّ الرَّبِّمْ يَهْتَدِي الْإِسْلَامَ كَرَامًا

د د د د د د د د د د د د د د د د

يَا أُمَّتُ خُجَّجِي أَرْضًا حَالًا

د د د د د د د د د د د د د د د د

وَاللَّهُ نَ هُوَ الْكَافِي أ يَا رُ نَعْمُ الْأَهْلُ

د د د د د د د د د د د د د د د د

طِيبًا بِرُ مَتْ ذَذُو ذَا طَالٍ بَهْتَنَ كَنُ

د د د د د د د د د د د د د د د د

يَا الْفَيْذِي الْإِلَّذَا حُو وَهُوَ تَنُ فَيَنْتِ هَالٍ

د د د د د د د د د د د د د د د د

وَتَمَّ نَ خُو رُ يَهْتَدِي صَانُ أَعْمُ وَالْخِيَعُ الشَّيْبُ نَ

د د د د د د د د د د د د د د د د

نَا صِلَ لَ خَلْمُ بَرَّ الرَّبِّمْ يَهْتَدِي الْإِسْلَامَ كَرَامًا هُوَ

د د د د د د د د د د د د د د د د

الْإِلَّذَا حُو لَ الْإِلَّذَا حُو

د د د د د د د د د د د د د د د د

عَ رَ نَ إِخْ دَخَّ أ هُوَ ضَائِي لَ ذِي

د د د د د د د د د د د د د د د د

رَا يَهْتَدِي هَا طَا أَعْمُ لَ دِ عَا تَ رَبِّي طَالًا كُنُ

د د د د د د د د د د د د د د د د

مَ وَ رَ فَوْظًا كَلِ ذَا ذَا بَعْرُ بَوْبِ الْمَنَعِ لَ نِي

٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤  
الآن كره با م ف ر ز ص سب الناع

٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤  
الآن وكل آت... ناص ل خ ل م ب الرب م ب ل م ي

٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤  
شع و ذا ما ل ه ص الع ها ي ابي

٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤  
كم ل جح أو ش ع م ن ا ل ب س في ن ا ن م ت

٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤  
كن ل ي ل ي الش م د ك و ا ن س ل ه ع ر س ا م

٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤  
م خ ن ر ا ل ص ل خ ل ي ل م ق و ي م ع و ت

٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤  
نا ص ل خ ل م ب الرب م ب ل م ي ل ا ن ك ر با

في الانوس

باللحن الرابع جـ ٧٤٤

٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤  
رف ره شي الك ع ص ال ع ان ب رب يا

٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤  
يقنوا كما ن رو ح آ و ر ب ا ل ا في م ب يا ش شوا

٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤ ٧٤٤  
ن لو م ي ع و ر ب ع الش ن م ن ا ص ا ن ع و ط

د د د

جوار أخ

د د د د د

الربم بين ضاً أن في

د د د د د د د د د

نم الأ طاي أي جوار أخ عوبه الش هاني أ

د د د د د د د د د

سأل جارتها ما التكن لي م م ذ البي راط وان

د د د د د د د د د

لي ع فو ن أن ك بر قبي ح شبي ح ج لي ع

د د د د د د د د د

يا ف لهم شرر أو لي إ حاً د قاً إ س ش عر

د د د د د د د د د

هو من المور نبي و سفا الفاد هو الي ل جبي

د د د د د د د د د

يا ع ش إ حو ر ص أن ذي الإ راط خان م ل

د د د د د د د د د

يئسف كني نال أخ ل د س الح بي يا في وا م

د د د د د د د د د

قول سرور ع ك دة دي الح ن يور من د خ

د د د د د د د د د

فند وال جوبه المش ع م المبع ذ ب بين و فة نبي ع

د د د د د د د د د

علا م روا ذ با قد الشرة ر خب حوا د العان يا







فَإِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ  
وَرَأَى الْمُؤْمِنِينَ كَافَّةً

فَإِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ  
وَرَأَى الْمُؤْمِنِينَ كَافَّةً

فَإِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ  
وَرَأَى الْمُؤْمِنِينَ كَافَّةً

فَإِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ  
وَرَأَى الْمُؤْمِنِينَ كَافَّةً

فَإِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ  
وَرَأَى الْمُؤْمِنِينَ كَافَّةً

فَإِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ  
وَرَأَى الْمُؤْمِنِينَ كَافَّةً

فَإِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ  
وَرَأَى الْمُؤْمِنِينَ كَافَّةً

فَإِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ  
وَرَأَى الْمُؤْمِنِينَ كَافَّةً

فَإِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ  
وَرَأَى الْمُؤْمِنِينَ كَافَّةً

فَإِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ  
وَرَأَى الْمُؤْمِنِينَ كَافَّةً

فَإِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ  
وَرَأَى الْمُؤْمِنِينَ كَافَّةً

فَإِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ  
وَرَأَى الْمُؤْمِنِينَ كَافَّةً

تَدَعِ الْاَرْضَ وَارْتَدِدْ رَاغِبًا إِلَىٰ رَبِّكَ  
 حَيْثُ مَنَ الْغَرَضُ لَكَ مِنْ اَرْضِ عَيْنِ لَدُنَّا  
 خَلَصْنَا يَا اِبْنَ اَللّٰهِ ذِي لِي لَوْنِ عَمَّ

تَدَعِ الْاَرْضَ وَارْتَدِدْ رَاغِبًا إِلَىٰ رَبِّكَ  
 تَانَا شَرِّجَعِي عَمَّ سَلَا بَحْمَنُ يَا اَللّٰهَ اَبَا نَا لَعْنُ خَلُ

اَللّٰهُ اَبَا نَا لَعْنُ خَلُ اَللّٰهُ اَبَا نَا لَعْنُ خَلُ  
 اَللّٰهُ اَبَا نَا لَعْنُ خَلُ اَللّٰهُ اَبَا نَا لَعْنُ خَلُ

اَبَا نَا لَعْنُ خَلُ اَللّٰهُ اَبَا نَا لَعْنُ خَلُ  
 اَبَا نَا لَعْنُ خَلُ اَللّٰهُ اَبَا نَا لَعْنُ خَلُ

تَدَعِ الْاَرْضَ وَارْتَدِدْ رَاغِبًا إِلَىٰ رَبِّكَ  
 تَانَا شَرِّجَعِي عَمَّ سَلَا بَحْمَنُ يَا اَللّٰهَ اَبَا

تَدَعِ الْاَرْضَ وَارْتَدِدْ رَاغِبًا إِلَىٰ رَبِّكَ  
 يَا اَبِي لَوْنِ اَكْ لَوْنِ لَوْنِ لَوْنِ لَوْنِ لَوْنِ

القدره

باللكن السادس

تَدَعِ الْاَرْضَ وَارْتَدِدْ رَاغِبًا إِلَىٰ رَبِّكَ  
 الشَّرِّجَعِي عَمَّ سَلَا بَحْمَنُ يَا اَللّٰهَ اَبَا

تَدَعِ الْاَرْضَ وَارْتَدِدْ رَاغِبًا إِلَىٰ رَبِّكَ  
 بَلَّ صَبَّ تَ الْاَرْضِ لِي عَمَّ سَلَا بَحْمَنُ لَوْنِ لَوْنِ

تَدَعِ الْاَرْضَ وَارْتَدِدْ رَاغِبًا إِلَىٰ رَبِّكَ  
 نَالَا الْاَرْضِ لِي عَمَّ سَلَا بَحْمَنُ لَوْنِ لَوْنِ



احد الفريسي و العشار	٠١
احد الابن الشاطر	٠٨
سببت مرفع اللحم	١٨
تبريكات للاموات	٢١
طروباريات الجناز ثم المجد	٢٦
احد مرفع اللحم	٢٩
سببت مرفع الجبن	٣٩
احد مرفع الجبن مع ايتها الصالحة	٤٠
صلاة النوم الكبرى مع لتستقم صلاتي	٥٣
كاطافاسيات افتح فمي	٥٤
ان غير المتجسد ثم اني انا عبدك	٥٨
ثم ابن جبرائيل	
احد الاول من الصوم	٦٣
احد الثاني من الصوم	٧٢
احد الثالث من الصوم	٧٩
احد الرابع من الصوم	٩١
احد الخامس من الصوم	٩٦
احد الشعانين	١٠٨